

1894-01-26

bü • - ç ½ ^ , ½ ç Ä - ± Á . 19

Library of Neapolis University Pafos

<http://hdl.handle.net/11728/10757>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

— "Αγ, μπαπά, έλεγεν είς τὸν πάτερ της ἡ δικαίης Αἰδή, εἰς τούς αστρομένη τῶν εἶχε δι- τού δὲν ἔγνωντο καὶ οὐτανού ἀπὲν ἔκτεν γόνια;

— Δικτή, κάρη μου;

— Φυλακών, μπαπά, πάσσον πεισσεῖσκεν ουραίαν θέλει νὰ μάθω!

— "Ο κύριος ξεψήλων πνεύμων.

— "Ω, βραβείων ξεψήλων πνεύμων δεν εί- δομενοι:

— Εν συνειδέσσει,

— Καταγίνεται εἰς τὴν μαυρικήν, δεσπονίς;

— Μάλιστα, πατζία πάνων.

— Βαργαρφίζετε;

— Λουλούδια, μὲν ύδατογέωματα.

— Στοιχηματίκων διών, δέτι μαχαιρικήν δὲν η- ξεύετε...

— Πολλούς καλά μάλιστα, ... καὶ ... ξεψήλων πνεύμων γλιτώδεις πρόσωπα.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

ΤΡΕΞΑΤΕ, ΤΡΕΞΑΤΕ!

ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΚΛ. Σ. ΚΡΑΜΒΗ

ΟΟΣ ΒΑΛΕΖΑΜΑΚΙ ΕΝ ΣΚΛΑΔΑ
ΟΙΟΥ ΕΦΘΑΣΑΝ

ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΑΣΙΓΝΙΑ

τὰ στερεώτερα καὶ εὐθυγράφερά τῶν μέχρι τοῦτο εἰσαγγένετων, πωλού- μενα εἰς τιμές ἀνεπιδέκτους διαγω- σμοῦ.

ΕΙΑΝΟΦΟΡΙΑ ΔΙΑ ΚΥΡΙΑΣ.
ΥΠΟΚΑΜΠΙΑ, ΚΑΛΤΣΑΙ, ΦΑΛ-
ΝΕΔΔΑΙ ΔΙΑ ΑΝΔΡΑΣ.

ΜΥΡΑ ΤΩΝ ΚΑΛΥΤΕΡΩΝ ΕΡΓΟ-
ΣΤΑΣΙΩΝ ATKINSON, GOSNELL
ΔΙΗΓΡΑ, ΚΟΝΣΕΡΒΑΙ, ΔΙΑΦΟΡΑ.

Ἐν τῷ ἐνταῦθα κατὰ τὴν ἀγράν καταστήματι τοῦ κ. I. X. Ηντελίδου εὑρίσκεται ΣΑΗΚΩΝ ΤΡΙΠΟΛΕΟΣ έ-
ξαρέτου ποιότητος πωλεύμενος εἰς τι-

δὲν δὲ στήνητε ποιὸν μακράν μέγεσις εἰς τὸν συγκατάθητον.

— Ο Θεός νὰ σᾶς εἰσακούσῃ. Διὸν δύνασθε νὰ φαντασθῆτε πέσσον ἁντρούγιον δὲν τοῦτο;

— Οὐ τοῦτο ίδειν.

— Νορίζετε, διὰ τὸ ἐννοεῖσθαι, ἀλλὰ ὑδάζετε. "Ἄστροι, θέρισμα, προσέθηκεν ἐπέρ-
κτως, θίσσων εἰς τὴν γῆν τοῦ ἀποκειμένου μικρού τοῦν περιόργανου.

— Ο Θεός νὰ σᾶς εἴσαγγέσῃ, εἶπεν ὁ τελευταῖ-
ς εὐθεῖας καὶ πορευθεῖ: Ήλαβε τὴν προσέρ-
πτον θίσσων.

— Ο Σδεστανὸς ἀρχίστο μετ' ὅλην εἰς τὴν

ἀρχὴν τῶν τριῶν πυρτοκαλίων, έχοντες δὲ τόσον κατεπιστρέψινον, ώστε μετὰ τρισσιν δράμων περίπου, ἀρρένος τῆς ἔρχατείτης τὸν ἀπαι-
τητὸν, δείχνεται ἔρχατείτης, ως ἡγεμόνη γε-
λακή της πασιειρίας, διὰ τὸ φαρετόν δὲν κάμνει τὸν μοναγόνον. Λυπτόδυκι πολὺ δὲν οὐδὲν ἔως τώρᾳ ἡδουνήστε νὰ κατορθώστε, προσέθηκεν ἐπέργασμα τοῦ Αθέου; Γονάκιλε μετά τινος εἰρωνείας. "Αλ-
λά τι δύναμει δὲν ὄμως;

— Ο Σδεστανὸς ἀρχίστο μετ' ὅλην εἰς τὴν

ἀρχὴν τῶν τριῶν πυρτοκαλίων, έχοντες δὲ τόσον κατεπιστρέψινον, ώστε μετὰ τρισσιν δράμων περίπου, ἀρρένος τῆς ἔρχατείτης τὸν ἀπαι-
τητὸν, δείχνεται ἔρχατείτης, ως ἡγεμόνη γε-
λακή της πασιειρίας, διὰ τὸ φαρετόν δὲν κάμνει τὸν μοναγόνον. Λυπτόδυκι πολὺ δὲν οὐδὲν

τητη, διδύποτε δὲν εἴπατε λόγον ἀληθέστερον τούτου, διότι πρέπει νὰ σᾶς τὸ διαδοχήν, ἀκρ-
λουθῶν τὰ ἥγη σας ἡμέραν πεποιημένος, δι-
κτεῖνον κατεργάζεται τοὺς μεταχυτεσθίνεταις εἰς Ἀθέου, διὰ τὸ διαχρόνη τῶν γερρῶν μου.

— Καὶ θέλετε νὰ τὸ ἀποδείξητε, ως ἡγεμόνη γε-
λακή της πασιειρίας, διὰ τὸ φαρετόν δὲν κάμνει τὸν μοναγόνον. Λυπτόδυκι πολὺ δὲν οὐδὲν ἔως τώρᾳ ἡδουνήστε νὰ κατορθώστε, προσέθηκεν ἐπέργασμα τοῦ Αθέου; Γονάκιλε μετά τινος εἰρωνείας. "Αλ-
λά τι δύναμει δὲν ὄμως;

— Ο Σδεστανὸς ἀρχίστο μετ' ὅλην εἰς τὴν

ἀρχὴν τῶν τριῶν πυρτοκαλίων, έχοντες δὲ τόσον κατεπιστρέψινον, ώστε μετὰ τρισσιν δράμων περίπου, ἀρρένος τῆς ἔρχατείτης τὸν ἀπαι-
τητὸν, δείχνεται ἔρχατείτης, ως ἡγεμόνη γε-
λακή της πασιειρίας, διὰ τὸ φαρετόν δὲν κάμνει τὸν μοναγόνον. Λυπτόδυκι πολὺ δὲν οὐδὲν

τητη, διδύποτε δὲν εἴπατε λόγον ἀληθέστερον τούτου, διότι πρέπει νὰ σᾶς τὸ διαδοχήν, ἀκρ-

λουθῶν τὰ ἥγη σας ἡμέραν πεποιημένος, δι-
κτεῖνον κατεργάζεται τοὺς μεταχυτεσθίνεταις εἰς τὸν Αθέου, διὰ τὸ φαρετόν δὲν κάμνει τὸν μοναγόνον. Λυπτόδυκι πολὺ δὲν οὐδὲν

NEON ΒΙΒΛΙΟΠΩΔΕΙΟΝ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΜΑΤΑ

ΜΟΥΣΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

καὶ

ΔΡΑΜΑΤΑ

διάφορά, ἔλως νέα
ἔρθασιν ἰσχάτως εἰς Ἀθηνῶν εἰς τὸ
κάλλιστον βιβλιοθετεῖον τοῦ γνωστοῦ
Χ. Γ. ΓΩΣΣΟΥ, καὶ οἱ βουλούμενοι νὰ
προμηθευθῶσιν ἀς σπένσωσιν ἔγκαι-
ρως, διότι θλίγη ἀντίτυπα ἔκάστου,
πρὸς τὸ παρὸν ὑπάρχουσι.

Τιμαὶ συγκαταθητικά.

Ο κ. ΡΩΣΣΟΣ ἀναλαμβάνει νὰ
προμηθεύῃ τοῖς βουλούμενοῖς παντὸς
τοῦ βιβλίου, ἐπι μετριωτάτη ἀμιθῆ,

ΠΟΔΗΛΑΤΑ

RALEIGH,

Πλέον τῶν 2.300 Εραθείων ἐκερ-
δήσανταν ἐπὶ τῶν «RALEIGH», διαρ-
κοῦντας τοῦ ἔτους 1892, ἐν Εὐρώπῃ,
Ἀσίᾳ, Ἀφρικῇ, Ἀμερικῇ καὶ Αὐστρα-
λίᾳ. Διακρίνονται δὲ ἐπὶ στερεότητι,
ταχύτερι καὶ καμφίστητι.

Ο κ. A. A. Zimmerman N. Y.A. C.
ό ἀριστος τῶν ποδηλατῶν τῆς θρη-
λίου, ἀναβαίνει πάντοτε ἐπὶ τῶν πο-
δηλάτων.

RALEIGH.

Διά πλειστέρας πληροφορίας ἀπευ-
θύνεται τῷ μόνῳ εἰς Κύπρῳ πράκτορο
κ. ΙΑΚΩΒΟ Δ. ΑΙΓΑΙΟΤΡΙΟΥ

εἰς Αράβα.

Ἐν τῷ ἐνταῦθα βιβλιοπωλείῳ, τοῦ
κ. H. O. Νικολαΐδηο ἐκτὸς τῶν διαρρο-
φῶν ζελατού διεκτείνεται ημέραις εἰρ-
σινται καὶ οἱ γραμματικοὶ τῶν τεσ-
σάρων διδάσκαλοι. • πωλούμενοι γρα-
δικοὶ μὲ τὸ τεύχος πρᾶγμα 412
καὶ τ. 8. 6. 12 λαγκάριοι δὲ τὸ πρώ-
τον εύχαρις πρᾶγμα γρ. 12 καὶ 6. 8.

Πολύτελα εἰδίσται πάντα συγκα-
ταθητικά, εἰς τὸ βιβλίον, ἐγγραφές
καὶ χαρτόνια δὲ ἐπισκεπτήρια περ-
τῆς πολότηος, χάρτης γραμματιστὸς
διὰ βιβλιοθέτες καὶ ἀπορρροφητικὸς
χάρτης.

ΓΑΙΑΝΘΡΑΚΕΣ

ΠΡΩΤΗΣ ΗΟΙΟΤΗΤΟΣ

ἐκμισθίσαν ἰσχάτως ἐνταῦθα καὶ
πωλοῦνται εἰς συγκαταθητικά τι-
μάς.

Οι ἐπιλυμοῦντες ἀπειλυμητόπωσαν
εἰς τὸν Αράβα πράκτορες τῆς έ-
παρτείας Prince Line.

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

ΙΠΟΣ ΧΡΗΣΙΝ
ΤΟΥ ΔΙΠΛΩΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
ΥΠΟ
Γ. Μ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΕΡΑ
ΠΕΝΟΜΕΝΗ ΕΙΗ ΤΗ ΒΑΣΙΣ

ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΑΙΩΝΟΣ ΕΦΗΣ.

Πυκνεῖται αὐτὸς 212 γρ. ἐν τῷ
βιβλιοπωλείῳ τοῦ κ. Πολυδώρου Νι-
κολαΐδου ἐνταῦθα εύρισκεται δὲ καὶ
ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις τῶν κ. Α. Ηε-
τρίδου καὶ Ε. Μιχαηλίδου ἐν Λευ-
κωσίᾳ.

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ.
ΔΑΡΝΑΚΟΣ.

Στοιχεῖα, πρᾶγμα 22—23 τὸ κατάλογον.
Κρεβάτη, πρᾶγμα 10—11.

Ορθοίς ἐντόπιοι, πρᾶγμα 25 12—26.

Σεσάμια, πρᾶγμα 3 τὸν ὄκλαν.

Σερρίς: μαύρη πρᾶγμα 45 παρ. ἡ ὄκλαν.

Σταρίς: βραχιστή πρᾶγμα 35 παρ. ἡ ὄκλαν.

Βαμβακόσπορος πρᾶγμα γρ. 1 καὶ 30 παρ. τὸν
λιτραν.

Βαμβάκες, πρᾶγμα 17—17 12.

Βράχιον, πρᾶγμα 13 12 τὸ κατάλογον.

Ελατίον, ἐκτινάχτηκον πρᾶγμα γρ. 17—17 12 τὸν
λιτραν.

Ελατίον, οντότερον, πρᾶγμα 18—18 12 τὸν
λιτραν.

Ζάχαρις, πρᾶγμα γρ. 345 τὸν σάκκον.

Καρφάς, πρᾶγμα 20—21 τὸν ὄκλαν κονδρό.

Ορύζιον, πρᾶγμα γρ. 193 τὸν σάκκον.

Σάπων, πρᾶγμα 6 12—7 τὸν ὄκλαν.

Πετρέλαιον Κρυκάσου πρᾶγμα γρ. 43 12.

Μέλιραν ἀγγειλικὴ γράμμα 182.

Ἐλατίον ἀνέντοπον, πρᾶγμα 18—18 12 τὸν
λιτραν.