

1900-04-07

þÿ ¤ ¿ ¶ ® Ä · ¼ ± Ä · Â £ · ¼ ± ¯ ± Â

þÿ • Á µ Å ½ · Ä ¹ ° ì Á ì³ Á ± ¼ ¼ ± C o o p 2 0 0 2

Library of Neapolis University Pafos

<http://hdl.handle.net/11728/11173>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

Γαυιά

Ναυαυα
Νεφεός

Αολητωρός

Εορ. Χιμψα

Ευκρος -> Αγγλία

ΕΑΑ. Τροξενείο ✓

ΤΟ Ζήτημα της Σημαίας

Καί ἐν Δάρνακι, ὡς ἐν Λεμεσοῦ πέρουσι, προσέκυψε τὸ ζήτημα ἂν πρέπει νὰ ὑψωθῇ ἐν τῷ σταδίῳ τῶν ἀγώνων ἡ ἀγγλικὴ σημαία. Ὑπερὶ τὴν ἀπάντησιν εἶπε παγκύριος καὶ πᾶν ὡς πρὸς ταύτην ἀνακυρόμενον ζήτημα διαφέρει εἰς ἅπαντας τοὺς νησιώτας, τοιμῶμεν νὰ ἐκφράσωμεν τὴν γνώμην ἡμῶν περὶ τοῦτου.

Ὅσακις ἡ Ἀγγλικὴ ἐν Κύπρῳ παραικία τελεῖ πανήγυριν τινα, ἐν ἣ παρόνται πολυαριθμοὶ Ἑλλη- νες καὶ Μωαμεθανοὶ καλύπτουσι τοὺς τοίχους καὶ τὰς εἰσόδους διὰ βρετανικῶν σημαῶν, σὺν δαμοῦ δὲ φαίνεται ξένον σύμβολον ἐθνικόν. Ἐνθυμούμεθα οὖν πρὸ τινων ἐτῶν ἐν τῷ ἐν Λευκωσίᾳ Παρθενῶν. ἔγενετο μουσικὴ ἐσπερὶς δι' εἰσιτη- οίων ἐπὶ πληρωμῇ, παρέστη δὲ κατ' αὐτὴν ὁ Ἑλληὴν Πρόξενος, καὶ οὗτος μὲν μετέσχε τῆς συναυλίας διὰ τετραχόρδου ἢ δὲ κυρία του ἔψαλεν ᾄσμα τι. Ἐντούτοις οὐδα- μοῦ ἐν τῇ αἰθούρᾳ ἀνηρεθῆθη ρά-

κος τι κοινόλεκτον. Τὸν Ἀγγλι- κὸν ἐγωῖσμον μιμούμενοι θὰ προ- τεῖνομεν καὶ ἐν τῷ σταδίῳ νὰ κυ- ματίζωσι μόνον ἑλληνικαὶ σημαίαι, ἀλλ' ὁ σεδαριμὸς πρὸς πάντα πε- πολιτισμένον λαὸν πρέπει νὰ ἐκ- ὀηλωται ἐν πάσῃ εὐκαιρίᾳ. Διὰ τοῦτο φρονούμεν ὅτι κίλον θὰ ἦτο ἂν σταθίσαι ἐν διαφόροις τοῦ στα- δίου τόποις ἱστοὶ διὰ τὰς ξένας ση- μαίας, μετὰ δὲ τούτων νὰ κατέ- χῃ τιμητικὴν θέσιν ἡ τῆς Ἀγγλι- κῆς, καὶ νὰ ὑψῶται ἐφ' ἐκείνου τούτων ἡ σημαία τῆς ἐθνότητος. ἢς ὁ ἐπίσημος ἀντιπρόσωπος πα- ρίσταται ἐν τοῖς ἀγῶσι, οἵτινες πάντοτε θὰ διατελῶσιν ὑπὲρ τὴν σκέπην τῆς ἐν τῷ σταδίῳ κυμα- τίζούσης Ἑλληνικῆς σημαίας.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COOP 2002

ΕΦΗΜ: Εὐαγόρας ΗΜΕΡ. 7-4-1900