

1882-03-04

þÿ ± Á ± Ä · Á ® Ñ μ<sup>1</sup> Â μ<sup>1/2</sup> ´<sup>1</sup> ± Æ - Á ¿ Å Ñ ±

Library of Neapolis University Pafos

---

<http://hdl.handle.net/11728/11284>

*Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository*







ον ὕδωρ, ἢ μόλις τὸν πίεις, αἰσθάνουσαι τὴν θερμωλὴν αὐτοῦ δι' ὅλου τοῦ σώματος κ' τότε διατρανοῦνται πᾶσα ἡ ἀξιολογότης του." Οἱ ἀμπελώνες αἱ παράγοντες Κομανδαρίτην εἰσὶν ἐπὶ τῶν Ὀλυμπίων. Ἐάν τις ὄφειλε νὰ διαμφοσθῆ τήσῃ τοῖς ὄρεσι τούτοις τὴν τιμὴν ὅτι διετέλεισαν ὡς ἐν τῶν ἐνδιατημάτων τοῦ Διὸς, τοῦλάχιστον δύναται νὰ παραδεχθῆ ὅτι ὁ ἀρχαῖος οὐκ ὁ Κύπριος ὑπῆρξε τὸ νέκταρ ἐξ ὧν ὁ Γανυμήδης ἐπλήρου τὸ κύπελλον τοῦ θεοῦ τῶν θεῶν εἶναι αἴνος ἀρωματώδης, λίαν καρφηβόρης διὰ θνητὰς κεφαλὰς. Οἱ Κύπριοι τὸν πίνουσι ἐντὸς ἰδιαίτερων κυπέλλων ἐκ κρουσάλλου ὑπερβαλλόντως μικρῶν.

Τὰ παραγωγώτερα δένδρα τῆς νήσου εἰσὶν ἡ συκαμινία, ἡ ἐλαία ἢ ἡ κερατῶνία ἢ ἡ τελευταία αὐτῆ εὐδοκίμῃ ἐν Κύπρῳ μᾶλλον ἢ παρτοῦ ἄλλου ὁ καρπὸς τῆς, τὰ κεράτια, ἀνοῦσιος ἢ ζακχαρώδης, χρησιμεύει ὡς τροφή διὰ τὸν λαόν. Ἐλληνες ἢ Ῥῶσοι κατὰ τὰς μακρὰς ἡσυχίας τῶν καταναλίσκουσι ποσότητα ἰκανήν. τὸ εὐπόσιον τοῦ καρποῦ τούτου ἦν ἤδη ἀξιόλογον κατὰ τοὺς χρόνους τῶν Ῥωμαίων μεταχειριζομένων τὰ κεράτια εἰς τὰθμισιν (:) τῶν ἀκατεργάτων οὐσιῶν. ἡ κριθή, ὁ σῖτος, τὸ σῆσαμον εἰσὶν ὑπόμα. Τὰ γιώμηλα δυσχερῶς παράγονται ἢ τὰ ἀντικαθίσῃσι διὰ τῆς κολοάσης, φυτοῦ τῆς γείας Ὀλλανδίας, ἐγνώστου παρὰ τοῖς καθ' ἡμᾶς γεωπόνους, ἀλλ' ἐκτεταμένον ἐν Ἀνατολῇ.

Κατὰ τὸν χειμῶνα ἀνθίζουσι πολυῶν μα ἄλλα φυτὰ κρομμυσεῖδῃ ἢ βολβώδῃ—ἀνεύχνη, βατράχια, νάρκισσοι, ὑάκινθοι—ὧν ἐξάγεται ἐνιασίως ἰκανὴ ποσότης, ἀλλ' ἄπερ ἤκιστα διαρκοῦσι. Μετὰ τὸ ἔαρ δὲν βλέπει πλεον ἢ φυτὰ μετὰ τὸν φθῶρον τὸ φύλλωμα ἢ τραχὺ τὸ πλέγμα. Κανὲν χόρτον, κανὲν ἄνθος μετὰ τὴν σφάιν ὑγρὰν μᾶτην ἤθελες ζητήσῃ ἐν τῇ περικυκλώσει σε φύσει τὸ ἀναπαλοῦν σοι τὴν Γαλλίαν ὁ χρωματισμὸς τῆς Ἑώας ἀντικατοπτρίζεται ἐπὶ τῶν πτωχῶν τούτων φυτῶν. Ἐδῶ τὸ καρδοπάτιον ἐπιθεῖ κνέει τοὺς θνητῶν του τοὺς κναγοσίλωνους ἐκὶ οἱ πυκνωμένοι μετὰ τῶν φύλλων τῶν τῶν κεκαλλυμμένων ὑπὸ μακρῶν κτριῶν ἀκανθῶν, φαίνονται ὡσεὶ φυτὰ πεφορτωμένα ἐκ χρυσῶν βελονῶν ἐγνώστουσι φέρωντες ἐπὶ τῆς ἑσπρας τοῦ

παρὰ τοὺς ὕδασι αὐτῶν χαρμυλλέοντας διὰ τῶν ὑγρῶν πετάλων τῶν τήλευκότητων τῶν βράχων συγκρινωῦντες. Πολὺ τῶν ἀγρίων τούτων φυτῶν χρησιμοποιοῦνται. Ἐκ Κύπρου ἢ Ἰσπανίας προέρχονται τὰ μικρὰ ἐκείνα σφαιρίδια τῆς κυλοκωνίδιος, ὧν οἱ ἀγγλοὶ ἄπειρον ποσότητα χρῆσιν ἐν τῇ κτηνιατρικῇ ἢ ἀγρία κνάρᾳ εἶναι ἄφθορος ἢ περιζήτητος διότι εἶναι ἀπαλωτέρα ἢ ἐνχυμώτερον τῆς καλλιεργημένης πρὸς ἢ ὁμοιάζει, ἐκ τῶς μόνου κατὰ τὸν ὄγκον ἄπαντες οἱ ἐντοκεφθίντες μεσημβρινὰ μέρη περιηγηταὶ γνωρίζουσι τοὺς κίτους, τὰ φυτὰ ἐκείνα, ὧν τὰ δελκτικά ροδόλευκα εἶδη ἀρμυλλέουσι τὰ τῶν κνωσβάτων. Οἱ κίτοι τῆς Κύπρου διακρίνουσι τὸ λῆξ

νον [Ladanum] μαύρην οὐσίαν, ζυμώδη, ἣν δὲν πρέπει νὰ συγχύωμεν μετὰ τὸ λῆξαν (Laudanum), ἐν πολλῇ τῇ χρησῃ οὐσαν ἐν τοῖς φαρμακείοις τῆς ἀνατολῆς. Ὁ Πλάμιος ἀναφέρει ὅτι τὸ λῆξαν προσκολλάται ἐπὶ τοῦ πύργου τῶν τράγων καθ' ὅν καιρὸν βόσκουσι, ἢ οἱ ποιμένεις τὸ ἀποσπῶν. Ὁ παράδοξος οὗτος τρόπος ἐφαρμόζεται ἢ σήμερον. Περιφέρουσι ἐπὶ τῶν κίτων μικρὰ σάρωθρα ἔνθα τὸ λῆξαν προσκολλάται. Ὁ σκῆνος μικρὸν δεινδρῶλλον σπηθῶς ἀναπτύσσεται ὑπερβαλλόντως ἐν Κύπρῳ τῇ ἢ Χίπρῳ ἐξ αὐτοῦ ἐξέρχεται ἡ ματίχη, εἶδος ῥητίνης σχεδὸν ἀγνώστου ἐν τῇ δύσει, ἀλλ' ἤτις ἐν ἀνατολῇ τυγχάνει χρησῆως καθημερινῆς: αἱ γυναῖκες ἀρέσονται μασσοῦσαι αὐτήν, ἐνῷ οἱ σὺζυγοὶ τῶν εἰσπνέουσι τὴν καπνοσύριγγα ἢ τὸν ναργιλῆ τὸ σύνθετος τῶν Ἀνατολιτῶν ποτῶν, ἢ ρακῆ, εἶναι οὐόπνευμα μετὰ ματίχης ἀνάμικτον, λευκαίνόμενον ἔμα ἐντὸς αὐτοῦ χυθῆ ὕδωρ τὸ μικρὸν τούτο φαινόμενον θέλει τὸν Ἀνατολίτην, ἀδυνατοῦντας λόγω ἀμαθείας, νὰ ἀντιληφθῆσι τὴν αἰτίαν.

[ἀκολουθεῖ.]

ΛΥΣΙΣ

τοῦ 3 αἰνύματος ἀκρις, ρίς, ἴς.

ΛΥΤΑΙ.

Ἐν Λεμεσῷ οἱ κκ. Ν. Σ. Φραγκοῦδης, Μιχ. Ν. Μιχαηλίδης, Μ. Εὐθύδουλος, ἢ κ. Ἐλ. Ι. Καραγεωργιάδου, οἱ κκ. Κ. Α. Βάρδας, Ἄντ. Ε. Συμεωνίδης, Σιμ. Γ. Μανάρδου, ἢ Μαν. Δ. Φραγκοῦδης.—Ἐν Λευκωσίᾳ ὁ κ. Κ. Μ. Σακκούλλας.

ΛΥΣΙΣ

τοῦ 4 αἰνύματος.

Ἡ ἐπὶ τοῦ ὕδατος ἀντανάκλασις τοῦ ἡλίου.

Τὴν λύσιν ταύτην οὐδεὶς ἐπέσειλεν ἢ μιν, πολλοὶ ὅμως ἐπέσειλαν ἄλλη παρηφερῆ.

ΑΙΝΙΓΜΑ

5

Ἰδέτε κ' ἔνα, φίλοι μου, τῶν αἰνυμάτων ἄνθου. Ἰδέτε τὸν ἐξομαλῆ κ' ἔνα ἀπορράλλον.

Ἰδὸν τί σχῆμα, φίλοι μου, ἔχει τῆς γῆς ἢ ὑφαίρα. Τὴν κεφαλὴν τῶν Ἰνδιῶν τὴν ἔχω γράχην μου, κ' ἔχ' ἡ Ῥωσσία κεφαλὴν τὸ τρίτον τῶν μελῶν μου. ἀλλ' ἐν τῷ τρίτῳ μέλος μου πρὸ τοῦ λαιμοῦ μου θέσθαι, καὶ τὴν ζυγὴν καὶ τὴν πρὸς αὐτὸς θῆ μ' ἀρμυλλέουσι. ἄπνουν δὲ μ' ἔσθαι πάραυτα ὅσα ἐλάσθαι κ' ἴς τῆς θῆρας, γίνουσι τίκνον τοῦ πυρὸς τ' ἀκρωτος ἢ τῆς σφύρας. Ἐν δὲ τὰ δύο πρῶτά μου φέρει ἔφαίρει

καὶ ἐντ' αὐτῶν ἐν τῶν μικρῶν ψηφίων παρθεῖρας, γίνουσι μέρος ἔνθα εἰς ἄπαντες κατοικεῖται εἶπα, νομίζω, ἄρκετά, ἀκόμη νὰ μ' ἐνρῆτε;

Ἐν Λεμεσῷ ΜΙΧΑΗΛ Η. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ.

6

Πόλω τινὰ σημαντικὴν τὸ ὄλον μου ἐμφαίνει. Τοῦ οἰκιστοῦ μου τ' ὄνομα, τὰ ἐξ πρῶτα ψηφία Ἐμφαίνουσι, συνάμα δὲ ποτάμιον ἔχον. Ἄν δὲ χωρὶς τῶν οἰκιστῶν τὸ ὄνομά μου μὲν Ἄσθη τινὰ δηλῶ σιμῶ ἢ πλήρη εὐωδίας Ἐμβλήματα ἀγνῆς, σιμῆς, παρθενικῆς καρδίας. Ruy Silva.

BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ. Η ΑΣΘΕΝΗΣ ΛΥΡΑ.

ἦτοι λυρικά ποιημάτια Βασιλείου Μιχαηλίδου Εἰς ὄγδον ἐκ 44 σελίδων. Τιμὴ διὰ τοὺς συνδρομητὰς σελίμον ἐν ἢ διὰ τοὺς μὴ συνδρομητὰς φράγκον ἐν ἢ ἡμισυ Εὐρίσκει. αἱ παρὰ τῆ ποιητῆ ἐν Λεμεσῷ ἐν τῇ Τυπογραφίᾳ τῆς Ἀληθεας.

Εἰδοποιήσεις.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ Η ΑΛΒΙΩΝ.

Διευθυνόμενον ὑπὸ κ. Κ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ.

Ἐν τῇ νιοδητῷ παραθαλασίῳ τούτῳ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩ, κειμένῳ ἐν τῇ κεντρικωτέρῃ θέσει τῆς πόλεως ἢ ἀγορᾶς, εὐρίσκει ὁ προσερχόμενος μεγάλην περιποίησιν, καθαριότητα ἢ καλῶς κατασκευασθῆ μιν φαγητά. Ἐν τῷ ἄνω δὲ πατώματι τοῦ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ὑπάρχουσι δωμάτια μετὰ κλιῶν. Γίνονται ἐν αὐτῇ δεκτοὶ ἢ συνδρομηταὶ μετὰ τὸν ἡμέραν. Τιμαὶ συγκαταβατικαὶ, ὑπηρεσία ἀρίστη. Ἐν Λεμεσῷ τῇ 4)16 Φεβρουαρίου. 82.

ALBION HOTEL

Kept by Mr.

K. CONSTANTINIDES.

In this new built maritime hotel situated in the most central place of the town and market, the corner will find great attendance, cleanliness and well prepared and delicate dishes.

In the upper story of the building there are bed-rooms and subscribers are accepted per month. Moderate prices with the best attendance.

Limassol 4]16 February 1882

ΥΦΑΣΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ Φ. ΚΟΛΛΑΚΙΔΟΥ

Ὁδὸς Ἀγ. Ἀνδρέου ἢ Ἀγ. Πατρικίου, ὑπὸ τὴν οἰκίαν Κου Δ. Χ Παύλου.

Ἐν τῇ ρηθῆντι ὑφασματοπωλείῳ, πλουτισθέντι ἔσχατως διὰ διάφορων πραγματειῶν ἐξ Εὐρώπῃ πωλοῦνται χονδρικῶς ἢ λιανικῶς εἰς τιμὰς λίαν συγκαταβατικὰς ἐτὸς διαφόρων ἄλλων συνήθων πραγματειῶν, ἢ σὶ ἔξῃ.

Κασμηρία μέρη ἢ τούχαι Γαλλικαὶ, κασμηρία χρωματιστὰ Ἀγγλικὰ ἢ Γαλλικὰ, διάφορα ὑφάσματα μετὰξίνα, πουπλίνα μαλλομετὰξίνα, πουπλίνα κλαδωτὰ ἀλπακάδες διαφόρων εἰδῶν ἔβελουδα ἢ γαρνιμέντα διάφορα, κορῆλαι μετὰξίνα, ἀλεξίβροχα [ὀμβρέλλαι] διὰ γυναῖκας ἢ ἄνδρας πῖλοι μαῦροι Γαλλικοὶ ἄνδρῶν φλανέλλαι λευκαὶ ἢ χρωματισταὶ κοσμήματα διάφορα χρυσᾶ Γαλλικὰ, κλίνα σιδηραὶ ἢ διάφορα εἶδη συρμοῦ.

Οἱ εἰς τὸ ρηθῆν κατάστημα προσερχόμενοι, θέλουσι μένει κατὰ πάντα εὐχαριστημένοι.

Ἐν Λεμεσῷ 15]27 Ἰανουαρίου. 1882

Εἰδοποιεῖται τὸ σεβαστὸν κοινὸν τῆς πόλεως ὅτι κατὰ προηγουμένην παρὰ τοῦ ἐνταῦθα Δημαρχείου ἄδειαν ὁ ὑποφαινόμενος θέλει δημοπρατεῖ κατὰ πᾶσαν Κυριακὴν ἐν τῇ ὑπὸ τὴν οἰκίαν κ. Ν. Κάρταλη ὁδὸς Ἀγ. Ἀνδρέου ἀριθ. 78 μαγυρίζῃ διαφόρους πραγματείας ἐπιπλα ἢ κτήματα ἀκίνητα. Ὀὐδιὰ πλείονας πληροφορίας ἀποτεινέσθω ὁ βουλούμενος πρὸς τὸν ὑποφαινόμενον.

Ἐν Λεμεσῷ τῇ 26 Ἰανουαρίου 1882 ΠΑΤΣΙΦΙΚΟΣ ΗΛΙΑ Δημοπράτης.

I, the undersigned, beg to bring into public notice that, having obtained from the Municipality of that town the authorisation, I shall sell by public auction, every Sunday several goods, furnitures, and immovable possessions in the store under Mr. Cartali's house, St. Andrew's Street

For further particulars apply to the undersigned.

PACIPHICO ELIA auctionere

Limassol 26 Jan. 1882.