

2021-12

þý › ± ½ ¯ Ä µ¹ ¿ • » » . ½ ¹ ⁰ ì “ Å ¼ ½ ¬ Ä¹ ¿  
 þý › µ ¼ µ Ä ¿ Í: — Ä Å ¼ ¼ µ Ä ¿ Ç ® Ä ¿ Å  
 þý Ä Ä ¿ ½ ‘ À µ » µ Å , µ Á É Ä¹ ⁰ ì ‘ ³ Î ½ ± 1

þý ‘ ½ Ä É ½ ¹ ¬ ´ ¿ Å , ” - Ä À ¿ ¹ ½ ±

þý Á ð³ Á ± ¼ ¼ ± ™ Ä Ä ¿ Á ± Å , £ Ç ¿ » ® • À¹ Ä Ä · ¼ Î ½ ¥³ µ ± Å , ± ½ µ À¹ Ä Ä ® ¼¹ ¿ • µ ¬ À ¿ »

<http://hdl.handle.net/11728/12213>

Downloaded from HEPHAESTUS Repository, Neapolis University institutional repository

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία

Μάθημα: HIST 600

Επιβλέπων καθηγητής: Δρ Γιώργος Γεωργής

ΛΑΝΙΤΕΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΛΕΜΕΣΟΥ:  
Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ  
ΣΤΟΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟ ΑΓΩΝΑ 1955 - 59



Ονοματεπώνυμο φοιτητή: Δέσποινα Αντωνιάδου  
Αριθμός μητρώου: 1194713896

Δεκέμβριος 2021

**ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ  
ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΛΑΝΙΤΕΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΛΕΜΕΣΟΥ  
Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ  
ΣΤΟΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟ ΑΓΩΝΑ 1955 - 59**

**Διατριβή η οποία υποβλήθηκε προς απόκτηση μεταπτυχιακού τίτλου  
σπουδών στο συμβατικό πρόγραμμα στο τμήμα Νεότερης και  
Σύγχρονης Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Νεάπολις Πάφου**

**ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ**

**Δεκέμβριος 2021**

Πνευματικά δικαιώματα

Copyright © Δέσποινα Αντωνιάδου, 2021.

Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. All rights reserved.

Η έγκριση της διατριβής από το Πανεπιστημίου Νεάπολις δεν υποδηλώνει απαραίτητως και αποδοχή των απόψεων του συγγραφέα εκ μέρους του Πανεπιστημίου.

## ΣΕΛΙΔΑ ΕΓΚΥΡΟΤΗΤΑΣ

**Όνοματεπώνυμο:** Δέσποινα Αντωνιάδου

**Τίτλος Μεταπτυχιακής Διατριβής:** Λανίτειο Ελληνικό Γυμνάσιο Λεμεσού:

**Η συμμετοχή του Σχολείου στον Απελευθερωτικό Αγώνα 1955 - 59**

Η παρούσα Μεταπτυχιακή Διατριβή εκπονήθηκε στο πλαίσιο των σπουδών στο συμβατικό πρόγραμμα για απόκτηση του μεταπτυχιακού τίτλου στο Πανεπιστήμιο Νεάπολις και εγκρίθηκε στις ..... από τα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής.

### **Εξεταστική Επιτροπή:**

- Πρώτος Επιβλέπων: Γιώργος Γεωργής, Κοσμήτορας, .....
- Μέλος Εξεταστικής Επιτροπής: Αικατερίνη Παπαζαχαρία, Λέκτορας .....
- Μέλος Εξεταστικής Επιτροπής: Κυριάκος Ιακωβίδης, Λέκτορας .....

## ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Η Δέσποινα Αντωνιάδου, γνωρίζοντας τις συνέπειες της λογοκλοπής, δηλώνω υπεύθυνα ότι η παρούσα εργασία με τίτλο **Λανίτειον Ελληνικόν Γυμνάσιον Λεμεσού: Η συμμετοχή του Σχολείου στον Απελευθερωτικό Αγώνα 1955 - 59**, αποτελεί προϊόν αυστηρά προσωπικής εργασίας και όλες οι πηγές που έχω χρησιμοποιήσει, έχουν δηλωθεί κατάλληλα στις βιβλιογραφικές παραπομπές και αναφορές. Τα σημεία όπου έχω χρησιμοποιήσει ιδέες, κείμενο ή/και πηγές άλλων συγγραφέων, αναφέρονται ευδιάκριτα στο κείμενο με την κατάλληλη παραπομπή και η σχετική αναφορά περιλαμβάνεται στο τμήμα των βιβλιογραφικών αναφορών με πλήρη περιγραφή.

### Η Δηλούσα

Δέσποινα Αντωνιάδου

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η ιστορία των Εκπαιδευτηρίων της Λεμεσού, την εποχή της Αγγλοκρατίας συμβαδίζει με τις διεκδικήσεις και τους πόθους των Ελλήνων της Κύπρου. Οι μαθητές, οι μαθήτριες και οι δάσκαλοι τους έδειχναν έμπρακτα την αγάπη τους για την Ελλάδα συμμετέχοντας με κάθε ευκαιρία στους αγώνες του Έθνους. Το ενωτικό κίνημα δεν άφησε ασυγκίνητους τους μαθητές και τις μαθήτριες των Ελληνικών Γυμνασίων σε όλη την Κύπρο. Στη Λεμεσό, το Λανίτειον Ελληνικόν Γυμνάσιον έγινε ένα από τα ισχυρότερα φυτώρια του Απελευθερωτικού Αγώνα και πρωτοστάτησε σε διαδηλώσεις και αντιαποικιακές πορείες στην πόλη. Στην αυλή του νεόδμητου σχολείου σημειώθηκαν δυο φορές, συγκρούσεις με πετροπόλεμο, των μαθητών και των μαθητριών με βρετανούς στρατιώτες ενώ το σχολείο έκλεισε και μετατράπηκε σε στρατόπεδο και χώρο ανακρίσεων και βασανιστηρίων από τους Άγγλους τη σχολική χρονιά 1955 -56 αλλά και το καλοκαίρι του 1958.

Ανάμεσα στους νεκρούς του Απελευθερωτικού Αγώνα συγκαταλέγονται και οι μαθητές του Λανιτείου Γυμνασίου, Ανδρέας Γεωργίου και Ανδρέας Βλάμης. Επίσης, στον χώρο του σχολείου, όταν αυτό μετατράπηκε σε στρατόπεδο, πέθανε από βασανιστήρια και ο αγωνιστής Πλάτωνας Στυλιανού.

Σημαντικό κεφάλαιο στην ιστορία του σχολείου υπήρξε η λεγόμενη «Η μάχη του Λανιτείου» στις 14 Δεκεμβρίου του 1955, η οποία ήταν το αποκορύφωμα μιας σειράς από εκδηλώσεις διαμαρτυρίας που ξεκίνησαν μετά τη σύλληψη και την καταδίκη του Μιχαλάκη Καραολή το φθινόπωρο του ίδιου χρόνου, και που είχε αποτέλεσμα το κλείσιμο του σχολείου και τη διαγραφή του από το Μητρώο των σχολείων.

Εξέχουσα μορφή, κατά την άποψη μου, υπήρξε ο Γυμνασιάρχης, Αμφιτρύων Υδραίος ο οποίος με τις πράξεις και τον τρόπο του συνέβαλε στα γεγονότα των χρόνων μεριμνώντας πάντα για την ασφάλεια των μαθητών και των μαθητριών του αλλά και για την προστασία του χώρου του Λανιτείου Γυμνασίου.

Στη διπλωματική μου εργασία έχω καταγράψει όσα από τα γεγονότα κατάφερα να εντοπίσω, στον Τύπο της εποχής που αφορούν στη συμμετοχή των μαθητών, των μαθητριών αλλά και των δασκάλων τους στον Απελευθερωτικό Αγώνα και τις συνέπειες που είχε στη μαθητική τους ζωή. Προσπάθησα ακόμα να συλλέξω μαρτυρίες μαθητών και μαθητριών της εποχής έτσι ώστε να ζωντανέψω όλα όσα βρήκα δημοσιευμένα.

Σημείωση...

Η παρούσα μελέτη εκπονήθηκε ως διπλωματική εργασία στο Τμήμα Ιστορίας, Πολιτικής και Διεθνών Σπουδών του Πανεπιστημίου Νεάπολις Πάφου, στο πλαίσιο του συμβατικού μεταπτυχιακού προγράμματος στη Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία. Το θέμα της μελέτης είναι: *Λανίτειον Ελληνικόν Γυμνάσιον Λεμεσού και η συμμετοχή του σχολείου στον Απελευθερωτικό Αγώνα 1955 – 59* και στόχο έχει να παρουσιάσει τη συμμετοχή των μαθητών, των μαθητριών και των εκπαιδευτικών στον Απελευθερωτικό Αγώνα.

Μέσα σε αυτή τη διαδρομή για την αναζήτηση των πηγών της γνώσης και της καταγραφής τους είχα δίπλα μου την οικογένεια μου και τους φίλους μου που με στήριξαν, με υποστήριξαν και με διευκόλυναν με όποιο τρόπο μπορούσαν καλύτερα να διεκπεραιώσω την προσπάθεια μου. Γι' αυτό και τους ευχαριστώ.

Επίσης, θα ήταν παράλειψη μου, εάν δεν ευχαριστούσα τους καθηγητές μου στο Πανεπιστήμιο Νεάπολις, τον κ. Γιώργο Γεωργή, τον κ. Κυριάκο Ιακωβίδη και την κ. Αικατερίνη Παπαζαχαρία για τις γνώσεις και τις συμβουλές που μου προσέφεραν, καθ' όλη τη διάρκεια της φοίτησης μου στο Πανεπιστήμιο καθώς και της εκπόνησης της διπλωματικής μου εργασίας. Η βοήθεια τους υπήρξε πολύτιμη και τους ευχαριστώ γι' αυτό.

Δέσποινα Αντωνιάδου

Λεμεσός, Δεκέμβριος 2021